

## **Program panelu GRANICE KULTUR I CYWILIZACJI**

16 X 2009, s. 20

(pełne teksty referatów zostaną umieszczone w Internecie; referenci przedstawiają swoje tezy w pięciominutowych zagajeniach, pozostały czas przeznaczony jest na dyskusję)

9:00-11:00

### **Zagadnienia: granice natury – kultury – cywilizacji**

**Dorota Wolska:** *Zwierzęcość jako przyczynek do myślenia o granicach kultury*, **Dorota Krawczyńska:** *Nagie życie Leo Lipskiego*, **Marek Pacukiewicz:** *Grań kultury. Transgresja w dyskursie alpinizmu*, **Dagmara Jaszewska:** *Natura jako granica kultury. Estetyka ekologiczna Johna Deweya*, **Rafał Wiśniewski:** *Zakorzenieni w kulturze i naturze: kilka wstępnych uwag o świadomości ekologicznej*, **Waldemar Frąc:** *Aksjologia – granica kultury i cywilizacji*, **Piotr J. Fereński:** *Czy aktualne jest dziś rozróżnienie kultury i cywilizacji, a jeśli tak, to co ono może oznaczać dla dyskusji o odmiennościach kulturowych?*

11:15-13:15

### **Zagadnienia: kulturowe zderzenia; płynność granic**

**Jacek Schindler:** *Granice interwencji kulturowej*, **Krzysztof Abriszewski:** *O zamazywaniu/konstruowaniu granic pomiędzy kulturą i techniką*, **Lidia Wiśniewska:** *Kultura i kontrkultura (w perspektywie mitów i paradygmatów)*, **Michał Bogdan:** *O skutkach demontażu granic w kulturze płynnej nowoczesności*, **Patryk Wasiak:** *Intersocjalistyczna przestrzeń kulturowa*, **Agata Strządała:** *Zderzenie kultur w korporacji. Kulturowe uwarunkowania rekrutacji pracowników*, **Renata Szczepaniak:** *Granice kultur? Polsko-niemiecka komunikacja interkulturowa*, **Magdalena Dąbrowska:** *Czy Polacy są Europejczykami? Równość płci a granice kultury europejskiej*

15:00-17:00

### **Zagadnienia: granice kultur narodowych, regionalnych, lokalnych**

**Stefan Bednarek:** *Pamięć zbiorowa a granice kultury*, **Marek Chamot:** *Stereotypy etniczne i ich rola we współczesnej kulturze*, **Marek Nikitorowicz:** *Stereotypy narodowe w społeczności zróżnicowanej etnicznie jako przyczyna powstawania i trwania barier kulturowych i społecznych*, **Zbigniew Pasek:** *O religijnych odmianach konfliktów kulturowych we współczesnej Polsce*, **Jan Hudzik:** *Zrozumieć Śląsk: różnica kulturowa i granice teorii*, **Zygmunt Woźniczka:** *Górny Śląsk jako obszar pogranicza kulturowego po 1945 roku*, **Justyna Szlachta-Misztal:** *Czy istnieje kultura górnośląska? Rozważania na temat kultury regionu*, **Renata Tańczuk:** *„Mała ojczyzna” w dolnośląskich kolekcjach prywatnych.*

17:15-19:15

**Zagadnienia: granice tożsamości; podsumowanie**

**Piotr Majewski, Anna Sekuła:** *Sposoby wyznaczania granic między tym, co „swoje”, a tym, co „obce” w macedońskim dyskursie tożsamościowym*, **Magdalena Parus-Jaskółowska:** *Konstruowanie tożsamości narodowej w Polsce i w Niemczech po przełomie 1989/1990. Analiza przemówień polityków polskich i niemieckich*, **Albert Jawłowski:** *Być Polakiem na Syberii – przyczynek konceptualizacji problemów badawczych społeczności polskiej w Republice Buriacji*, **Monika Banaś:** *Przekraczanie granic. Kultura Samów – szanse i zagrożenia*, **Izolda Topp:** *Współczesny szamanizm na Syberii – między lokalnością a popkulturową formą religii*, **Elżbieta Jakimik:** *Kultura romska – monolit czy różnorodność? Sinti i Romowie - różnice i podobieństwa*, **Katarzyna Nagórny:** *Granice kultury a granice dzieciństwa.*