

KULTURA DESIGNU

19. 12. 2008 >>> 11.00–16.00

> ASP, ul. Koszarowa 17, Katowice



Fundacja Kultury

wraz z redakcją kwartalnika „Kultura Współczesna”
i Polskim Towarzystwem Kulturoznawczym,

przy współpracy ASP w Katowicach, >>>>>>>>>>

zapraszają na seminarium z cyklu:

Kultura współczesna – teoria i praktyka

Program:



11.00–11.40

prof. Andrzej Gwóźdź >> „Wokół designu” >>>>>>>>



Profesor na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach, gdzie kieruje Zakładem Filmoznawstwa i Wiedzy o Mediach. Zajmuje się teorią filmu i nowych mediów oraz historią myśli filmowej.

11.40–12.20

Ewa Gołębiowska > „Dizajn w przestrzeni publicznej”



Dyrektor Śląskiego Zamku Sztuki i Przedsiębiorczości w Cieszynie, który jest jednym z najważniejszych ośrodków polskiego designu.

12.20–13.00

dr Weronika Bryl-Roman >> „Inflacja designu” >>>>



Adiunkt w Zakładzie Badań nad Kulturą Artystyczną Instytutu Kulturoznawstwa UAM w Poznaniu. Jej zainteresowania naukowo-badawcze obejmują: ponowoczesną praktykę artystyczną i jej kulturowe konteksty, polskie wzornictwo, historię i teorię designu, współczesną kulturę hiszpańską.

przerwa kawowa >>>> >>>> >>>>

13.30–14.10

dr Marcin Składanek >> „Projektowanie informacji - nowa przestrzeń designu” >>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>



Absolwent kulturoznawstwa (filmoznawstwo i wiedza o mediach), filozofii i informatyki na Uniwersytecie Łódzkim. Głównym obszarem jego zainteresowań badawczych są: interakcja człowiek-komputer, design oraz grafika i animacja komputerowa. Od ośmiu lat zajmuje się również projektowaniem stron internetowych.

14.10–14.50

dr Michał Derda-Nowakowski > „Wikinomie designu. Interfejsy komunikacji kulturowej” >>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>



Antropolog kultury, medioznawca. Wykładowca komunikacji wizualnej, typografii i projektowania interfejsów w Wyższej Szkole Umiejętności Społecznych i Wyższej Szkole Technologii Informatycznych. Redaktor naczelny Wydawnictwa Naukowego ExMachina.

14.50–15.30

dr Andrzej Sobaś >> „Dizajn jako element kultury” >>>



Prodziekan Wydziału Projektowego Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Projektant wzornictwa przemysłowego. Pedagog ASP.

kultura współczesna

teoria
i
praktyka

